

SOUS LA FORÊT, L'AGRICULTURE : L'EXEMPLE DE LA FORET DOMANIALE DE COMPIEGNE (OISE)

par Cécile **DARDIGNAC**

La forêt domaniale de Compiègne, située dans les Hauts-de-France à 80 km au nord de Paris, constitue avec plus de 14 300 ha le plus grand espace domanial de la région et le troisième de France. Archétype de la forêt royale, elle devient dès le Moyen Age une forêt de chasse, et sera percée de nombreuses routes, carrefours en étoile et perspectives entre les XVIème et XIXème siècles.

Pour autant, même si cette riche histoire remonte dans les textes dès le début du Moyen Age, on s'interroge très tôt sur la présence de vestiges archéologiques anciens cachés sous les racines des arbres. Dès la fin du XVIIIème siècle, des découvertes de sites antiques sont mentionnées et 46 occupations sont inventoriées au début du XIXème siècle. Les recherches vont se poursuivre à l'initiative et sur le financement de Napoléon III, passionné d'histoire et d'archéologie, et très attaché à la forêt de Compiègne : plus d'une centaine de sites seront ainsi découverts en forêt et de nombreuses fouilles menées entre 1860 et 1870.

D'autres études et prospections seront menées tout au long du XXème siècle, augmentant sensiblement le nombre de données sur cette forêt, plus particulièrement concernant la période gallo-romaine. Dans les années 2010, la réalisation d'une couverture LiDAR (laser aéroporté) sur l'ensemble du massif va permettre d'identifier de nombreuses nouvelles occupations anciennes et surtout de révéler plus de 700 km de parcellaire agricole ancien, très probablement rattachable à l'Antiquité. Ces découvertes étonnantes interpellent les archéologues qui s'interrogent sur la présence de la forêt à cet emplacement il y a 2000 ans. Il est en tout cas certain qu'il n'y avait pas de vaste massif forestier comme aujourd'hui...



- Chef de projet Archéologie à l'Office national des forêts, Direction territoriale Seine-Nord, Agence Études Seine-Nord, Pôle Paysage et Patrimoine Culturel
- Responsable d'études en archéologie et patrimoine culturel, coordinatrice d'opérations de terrain