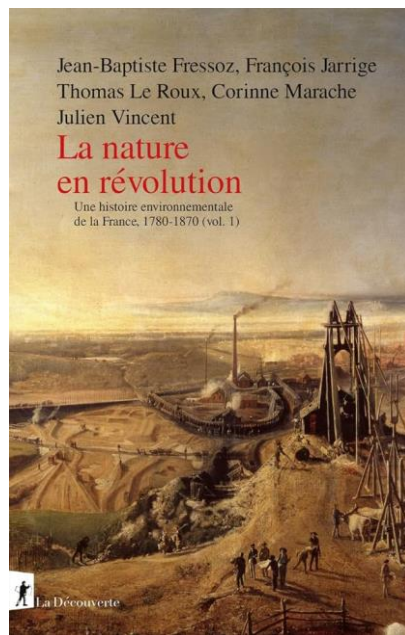


LA NATURE EN RÉVOLUTION

Une histoire environnementale de la France 1780-1870 (Volume 1)

Éditions La Découverte



Présentation par Jean-Michel **Besancenot**¹

A la fin du 18^{ème} siècle, l'arrivée de la machine à vapeur et du charbon vont progressivement modifier tout au long du siècle suivant une économie française très majoritairement marquée par l'agriculture, provoquant par la même un autre regard sur la société et son environnement.

La France paysanne "tirait alors sa substance de la biomasse extraite de son sol", un monde apparaissait immuable, soumis aux caprices du climat et aux aléas des guerres. La Révolution allait amener "une nouvelle réflexion sur la liberté de l'Homme et son pouvoir sur la nature".

Jean Baptiste Fressoz, François Jarrige, Thomas Le Roux, Corinne Marache et Julien Vincent sont les auteurs du premier tome de cette "Histoire environnementale de la France" qui comportera 3 tomes, le 1er tome est sorti en mars 2025, les 2 autres qui ont pour auteurs d'autres historiens paraîtront en cours d'année 2025.

En libéralisant une société "d'ordres" et d'essence religieuse, la Révolution a donné à "l'Homme-citoyen" une nouvelle puissance pour transformer le monde : les portes de la science étaient grandes-ouvertes !

L'arme du charbon, qu'on appellera "le diamant noir", en grande partie extrait du sous-sol anglais, saura apporter l'énergie que la machine à vapeur attendait, une énergie beaucoup plus efficace que le bois issu de nos forêts dont on en déplorait déjà la surexploitation ; cela n'était

¹ Membre de l'Académie, Section3, Production animale.

cependant pas la mort des autres sources d'énergie "*traditionnelles*" qui restaient très majoritaires dans le pays, les énergies humaines et animales, l'eau et le vent.

Des moyens techniques nouveaux, un nouvel esprit "*entrepreneurial*", vont transformer progressivement l'économie de la France au nom d'un progrès dont certains déjà se soucient des limites.

Les auteurs intitulent le chapitre agricole "*Forcer la nature*", un titre qui annonce les changements qui vont toucher un secteur dominant sur les plans humains et économiques. On n'a plus peur des grandes famines mais l'inquiétude naît de la pression démographique, notamment des villes, et de l'emprise des grands aménagements sur les terres agricoles pour lesquelles on redoute "*l'épuisement des sols*"... alors qu'il faut produire plus ! On attache une grande importance à la fumure des sols, fumier et déchets urbains sont recherchés et complétés bientôt par l'arrivée des engrais organiques puis chimiques... En 1840, c'est l'arrivée de la notion "N.P.K." ! Maîtriser la terre, mais aussi les végétaux et les animaux, "*on sélectionne, on croise, on hybride*" et on se protège (comme on peut !) des "*nuisibles*", des adventices, des maladies qui altèrent santé et rendements. Le développement des transports internationaux est notamment à l'origine de 3 grands fléaux pour la vigne : l'oïdium, le mildiou et le phylloxéra. Ce sera le début des traitements chimiques.

L'aménagement du territoire s'appuie sur une cartographie précisant lieux, reliefs et propriétés (1^{er} cadastre sous Napoléon 1^{er}). Le 19^{ème} siècle vit un bouleversement de l'utilisation du territoire avec canaux, routes et surtout chemin de fer ; certains s'en inquiètent à cause des déboisements excessifs, des modifications du circuit des eaux, des inondations catastrophiques... On va se soucier d'ailleurs de reboiser landes et montagnes.

Ce bouleversement de l'environnement va faire naître aussi, à côté d'inquiétudes, une certaine "*fascination du paysage*", c'est la naissance du romantisme et de l'impressionnisme, on "*glorifie*" une nature qu'il faut protéger face à la ville source de nuisances (par exemple naissance de la Société des amis de la forêt de Fontainebleau). De la fin du 18^{ème} siècle à la chute de Napoléon III, vont co-exister une forte volonté d'exploiter, c'est "*la dynamique industrialiste*" et une sourde inquiétude liée à une dégradation de la nature. En 1850, le terme "*nuisances*" employé pour qualifier l'altération du milieu est remplacé dans les textes officiels par "*pollution*" !

Ce premier tome est un parcours passionnant, très documenté, à travers un siècle ou au nom du progrès, c'est à dire d'une amélioration de la condition humaine, l'Homme a voulu s'affranchir avec des moyens nouveaux de cette "*soumission*" que la nature lui a imposé depuis qu'il est sur terre, mais en décelant déjà une part d'inconvénients...

(Signalons que François Jarrige est l'auteur de l'excellent ouvrage paru en 2023 aux éditions de la Découverte « La ronde des bêtes : *le moteur animal et la fabrique de la modernité* »).